

1	8	4	2	6	7	1	5	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Statistikai számjel:

0	1	--	0	9	--	1	7	6	3	3	7
---	---	----	---	---	----	---	---	---	---	---	---

Cégjegyzék száma:

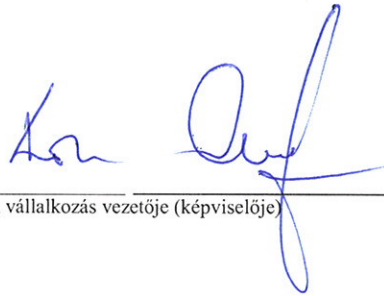
A vállalkozás megnevezése: **Robert Capa Nonprofit Kft**

A vállalkozás címe, telefonszáma: **1065 Budapest Nagymező utca 8**

Egyszerűsített éves beszámoló

2014
Üzleti évről

Keltezés: Budapest, 2015.03.31


A vállalkozás vezetője (képviselője)

P.H.

Statisztikai számjel:

1	8	4	2	6	7	1	5	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Cégjegyzék száma:

0	1	--	0	9	--	1	7	6	3	3	7
---	---	----	---	---	----	---	---	---	---	---	---

3	1
---	---

Az üzleti év mérleg-fordulónapja: 2014.12.31 (év/hó/nap)

**Egyszerűsített éves beszámoló összköltség eljárással készített
EREDMÉNYKIMUTATÁS "A" változat**

devizanem: ezer HUF

Sor-szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
I.	Értékesítés nettó árbevétele	48 880		46 842
II.	Aktívált saját teljesítmények értéke			
III.	Egyéb bevételek	119 796		178 754
	III. sorból: visszaírt értékvesztés			
IV.	Anyagjellegű ráfordítások	110 256		137 417
V.	Személyi jellegű ráfordítások	67 699		95 892
VI.	Értécsökkenési leírás	10 318		20 838
VII.	Egyéb ráfordítások	93		1 018
	VII. sorból: értékvesztés			
A.	ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE (I.±II.+III.-IV.-V.-VI.-VII.)	-19 690		-29 569
VIII.	Pénzügyi műveletek bevételei	2		78
	VIII. sorból: értékelési különbözet			
IX.	Pénzügyi műveletek ráfordításai			222
	IX. sorból: értékelési különbözet			
B.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII.-IX.)	2		-144
C.	SZOKÁSOS VÁLLALKOZÁSI EREDMÉNY (±A.±B.)	-19 688		-29 713
X.	Rendkívüli bevételek	9 733		20 169
XI.	Rendkívüli ráfordítások	17 316		207
D.	RENDKÍVÜLI EREDMÉNY (X.-XI.)	-7 583		19 962
E.	ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (±C.±D.)	-27 271		-9 751
XII.	Adófizetési kötelezettség			
F.	ADÓZOTT EREDMÉNY (±E.-XII.)	-27 271		-9 751
G.	MÉRLEG SZERINTI EREDMÉNY	-27 271		-9 751

Statisztikai számjel:

1	8	4	2	6	7	1	5	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Cégjegyzék száma:

0	1	--	0	9	--	1	7	6	3	3	7
---	---	----	---	---	----	---	---	---	---	---	---

1	1
---	---

Az üzleti év mérleg-fordulónapja: 2014.12.31 (év/hó/nap)

Egyszerűsített éves beszámoló MÉRLEG "A" változat
Eszközök (aktívák)

devizanem: ezer HUF

Sor-szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
01.	A. Befektetett eszközök (02.+04.+06. sor)	46 519		56 372
02.	I. IMMATERIÁLIS JAVAK	6 337		11 350
03.	02. sorból: Immateriális javak érték helyesbítése			
04.	II. TÁRGYI ESZKÖZÖK	40 182		45 022
05.	04. sorból: Tárgyi eszközök érték helyesbítése			
06.	III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK			
07.	06. sorból: Befektetett pénzügyi eszközök érték helyesbítése			
08.	06. sorból: Befektetett pénzügyi eszközök értékelési különbözete			
09.	B. Forgóeszközök (10.+11.+14.+16. sor)	39 979		16 065
10.	I. KÉSZLETEK			247
11.	II. KÖVETELÉSEK	26 926		8 943
12.	11. sorból: Követelések értékelési különbözete			
13.	11. sorból: Származékos ügyletek pozitív értékelési különbözete			
14.	III. ÉRTÉKPAPÍROK			
15.	14. sorból: Értékpapírok értékelési különbözete			
16.	IV. PÉNZESZKÖZÖK	13 053		6 987
17.	C. Aktív időbeli elhatárolások	44		488
18.	ESZKÖZÖK ÖSSZESEN (01.+09.+17.sor)	86 542		73 037

Statistikai számjel:

1	8	4	2	6	7	1	5	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Cégjegyzék száma:

0	1	--	0	9	--	1	7	6	3	3	7
---	---	----	---	---	----	---	---	---	---	---	---

1	2
---	---

Az üzleti év mérleg-fordulónapja: 2014.12.31 (év/hó/nap)

Egyszerűsített éves beszámoló MÉRLEG "A" változat
Források (passzívák)

devizanem: ezer HUF

Sor-szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
19.	D. Saját tőke (20+22+23+24+25+26+29. sor)	827		-8 924
20.	I. JEGYZETT TŐKE	3 150		3 150
21.	20. sorból: visszavásárolt tulajdonosi részesedés névértéken			
22.	II. JEGYZETT, DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)			
23.	III. TŐKETARTALÉK			
24.	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	24 948		-2 323
25.	V. LEKÖTÖTT TARTALÉK			
26.	VI. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK (27.-28. sorok)			
27.	Értékhelyesbítés értékelési tartaléka			
28.	Valós értékelés értékelési tartaléka			
29.	VII. MÉRLEG SZERINTI EREDMÉNY	-27 271		-9 751
30.	E. Céltartalékok			
31.	F. Kötelezettségek (32.+33.+34. sorok)	28 237		31 107
32.	I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK			
33.	II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK			
34.	III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	28 237		31 107
35.	34.sorból:Kötelezettségek értékelési különbözete			
36.	34. sorból: Származékos ügyletek negatív értékelési különbözete			
37.	G. Passzív időbeli elhatárolások	57 478		50 854
38.	FORRÁSOK ÖSSZESEN (19.+30.+31.+37.sor)	86 542		73 037

Robert Capa Nonprofit Kft

(Kiemelkedően) közhasznú alapítvány megnevezése

18426715-9004-572-01

Statistikai számjel

1065 Budapest, Nagymező u. 8

(Kiemelkedően) közhasznú alapítvány címe

18426715-2-42

adószáma

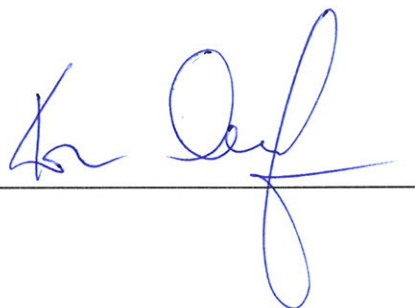
Közhasznú eredménykimutatás

Fordulónapja: 2014. 12. 31.

adatok E Ft-ban

Sor-szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) helyesbítései	Tárgyév
1.	A. Összes közhasznú tevékenység bevétele (2+5+6+7+8 sorok)	178 411		241 005
2.	Közhasznú célra, működésre kapott támogatás	114 182		178 736
	- alapítótól	109 482		176 430
	- központi költségvetésből			
	- helyi önkormányzattól	1 200		2 306
	- egyéb	3 500		
3.	Pályázat útján elnyert támogatás	5 532		
4.	Közhasznú tevékenységből származó bevétel	48 880		42 005
5.	Tagdíjból származó bevétel			
6.	Egyéb bevétel	9 817		20 264
7.	B. Vállalkozási tevékenység bevétele (10+11 sor)	0		4 838
8.	Nem cél szerinti (vállalkozási) bevétel			4 838
9.	Egyéb cél szerinti tevékenység bevétele			
10.	C. Összes bevétel (A+B sor)	178 411		245 843
11.	D. Közhasznú tevékenység ráfordításai	205 682		254 983
12.	Anyagjellegű ráfordítások	110 256		136 806
13.	Személyi jellegű ráfordítások	67 699		95 892
14.	Értékcsokkenési elírás	10 318		20 838
15.	Egyéb ráfordítások	93		1 018
16.	Pénzügyi műveletek ráfordításai			222
17.	Rendkívüli ráfordítások	17 316		207
18.	E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai	0		611
19.	Anyagjellegű ráfordítások			611
20.	Személyi jellegű ráfordítások			
21.	Értékcsokkenési elírás			
22.	Egyéb ráfordítások			
23.	Pénzügyi műveletek ráfordításai			
24.	Rendkívüli ráfordítások			
25.	F. Összes ráfordítás (D+E sor)	205 682		255 594
26.	G. Adózás előtti vállalkozási eredmény (B-E sor)	0		4 227
27.	H. Adófizetési kötelezettség			
28.	I. Tárgyévi vállalkozási eredmény (G-H sor)	0		4 227
29.	J. Tárgyévi közhasznú eredmény (A-D sor)	-27 271		-13 978

Budapest, 2015.03.31

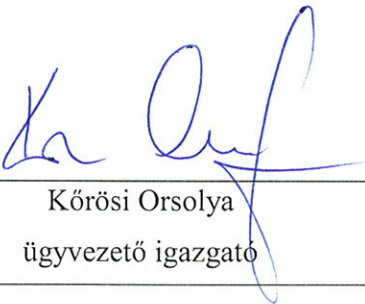


Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ Nonprofit Kft.

1065 Budapest Nagymező utca 8

Kiegészítő melléklet

a 2014. évi éves beszámolóhoz



Budapest, 2015. március 31.	Kőrösi Orsolya ügyvezető igazgató
-----------------------------	--------------------------------------

Bevezető

A Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ Nonprofit Kft. a 2014. évi beszámolóját a számvitelről szóló 2000. évi C. törvény, az egyesülési jogról szóló 2011. évi CLXXV. törvény, illetve a számviteli törvény szerinti egyéb szervezetekre vonatkozó beszámoló készítési és könyvvezetési kötelezettségének sajátosságairól szóló 224/2000. (XII. 19.) Kormányrendelet alapján készítette el.

Céginformációk

A Társaság teljes cégneve: Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ Nonprofit Kft.

Rövidített cégneve: Robert Capa Nonprofit Kft

Székhelye: Magyarország 1065 Budapest Nagymező utca 8

Adószáma: 18426715-2-42

Statisztikai számjele: 18426715-9004-572-01

Cégjegyzék száma: 01-09-176337

Belföldi telephelyek:

2013. július 12.-ig: 3525 Miskolc, Kossuth út 4.
4024 Debrecen, Vár u. 10/c
4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 9.
6720 Szeged, Klauzál tér 7.
5600 Békéscsaba, Andrassy u. 24-28.

2013. július 13. után a Társaság nem rendelkezik belföldi telephelyekkel

Külföldi telephelyek: beszámolási időszakban külföldi telephellyel nem rendelkezett

Alakulás és bejegyzés kelte, száma: 1997. december 17.

A társaság jegyzett tőkéje: 3,150 e Ft

A Társaság tulajdonosa: A Magyar Állam. Az alapítói jogköröket az Emberi Erőforrások Minisztériuma gyakorolja

A Társaság ügyvezetője: Körösi Orsolya

A Társaság könyvvizsgálója:

East Audit Zrt.

Székhely: 4025 Debrecen, Széchenyi u. 15.

Telephely: 1063 Budapest, Szinyei Merse u. 26. fsz. 3

MKVK nyilvántartási szám: 001216

Balogh Istvánné bejegyzett könyvvizsgáló

MKVK tagsági szám: 002587

A Társaság beszámolóját készítette: Bujdosó Márta mérlegképes könyvelő

Regisztráció száma: 137549

A társaság alaptevékenysége: művészeti létesítmény működtetése

A Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ Nonprofit Kft. a Filharmónia Kelet-Magyarország Koncertszervező és Rendező Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság (székhely: 3525 Miskolc, Kossuth u. 3. fszt. 2.) átalakításával jött létre.

A Társaság tulajdonosi jogait gyakorló Emberi Erőforrás Minisztérium 2013. július 12. napján hozott XV-XXIII/2013.sz. alapítói határozatokkal módosította a társaság elnevezését (Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ Nonprofit Kft) és székhelyét (1065 Budapest, Nagymező utca 8.). Teljes körűen átalakította a társaság tevékenységi köreit, továbbá ügyvezető igazgatónak kinevezte Kőrösi Orsolyát, valamint a korábbi felügyelő bizottság tagjainak megbízatását visszavonva, új összetételű 3 tagú felügyelő bizottságot nevezett ki.

A társaság székhelye a Budapest, VI. ker. Nagymező utca 8. szám alatt található, korábbi Ernst Múzeumban lett. A múzeum a Műcsarnok Kiemelten Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság (székhely: 1146 Budapest, Dózsa György út 37.) használatában volt, Ezen szerződést az EMMI és a Műcsarnok Nonprofit Kft. közös megegyezéssel megszüntette és az EMMI az ingatlan használatát 2013. augusztus 6. napján – haszonkölcsön szerződés keretében – a Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ Nonprofit Kft-nek adta át.

A Társaság célja egy modern, Európa-szerte egyedülálló, szakmai központi szerepet ellátó intézmény működtetése, amely a kortárs fotográfia minden ágával, és kiemelten a nagy hagyományú magyar fotóriportázzsal foglalkozik.

A hazai és a nemzetközi fotográfia értékeinek következetes, a nagyközönséghez szóló bemutatása, a rendszeres fotográfiai jelenlét szakmai biztosítása, a műfaj népszerűsítése, valamint az egyik legexportképesebb művészeti műfajunk, a magyar fotográfia társadalmi szerepének és művészeti, kulturális rangjának emelése itthon és a nemzetközi kulturális szintén.

Az országos és európai hatókörű fotográfiai központ vizuális oktatási és szakmai programjai révén segíti az eligazodást, kiemelten figyel a fiatalokra, és az esélyek megteremtésével aktívan részt vesz a jövő nemzedékek tehetséggondozásában.

Számvitel politika:

Mérleg típusa: A típusú

Eredménykimutatás: A típusú eredménykimutatás összköltség eljárással

A beszámoló összeállításában a többször módosított 2000. évi C számú Törvény a számvitelről, valamint az érvényben lévő adótörvények szolgáltak. A törvény előírásaitól való eltérésre okot adó körülmény nem merült fel. A számvitel politikában olyan változás nem történt, mely a valós és megbízható kép megítélését érdemben befolyásolta volna.

A könyvek vezetése magyar forintban történik, a beszámolóban az adatok eltérő jelölés hiányában ezer forintban kerülnek feltüntetésre.

A mérleg fordulónapja: 2014. december 31.

Mérlegkészítés időpontja: 2015. március 31.

A mérlegkészítés napjáig a Társaság folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem állt fenn, a Társaság a belátható jövőben is fenn tudja tartani működését, folytatni tudja tevékenységét, nem várható a működés beszüntetése vagy jelentős csökkenése.

A számviteli beszámoló és az ahhoz kapcsolódó kiegészítő információk, jelentések a székhelyen megtekinthetők. A székhely címe: Magyarország 1065 Budapest Nagymező utca 8.

A beszámoló a Társaság honlapján is megtekinthető.

Honlap: www.capacenter.hu

A kettős könyvvitel keretében vezetett könyvelés alapján a beszámoló összeállításánál alkalmazott főbb értékelési módszerek és eljárások a következők:

A Társaság eszközeit beszerzési áron értékeli.

A terv szerinti értékcsökkenés összegének meghatározása egyedi értékelés alapján, a beszerzett tárgyi eszköz, immateriális jószág várható hasznos élettartamának, és maradványértékének figyelembe vételével történik. A terv szerinti értékcsökkenés elszámolására negyedévente kerül sor figyelembe véve az eszköz használatban eltöltött idejét.

Az eszköz maradványértékét – az egyedi értékelés elve alapján – a hasznos élettartam végére számított eszköz, üzembe helyezésének időpontjában fellelhető hasonló korú eszköz piaci értéke alapján – a műszaki vezető javaslata alapján – a gazdasági igazgató határozza meg.

Ha az eszköznek a hasznos élettartam végén várhatóan realizált értéke nem jelentős, akkor a maradványértéke nulla.

Nem jelentős a maradványérték

- ha az a 500 E Ft-ot nem éri el.
- ha az eszköz csak eredeti rendeltetésétől megfosztva (szétszedve), vagy hulladékként értékesíthető, továbbá
- ha az eszköz várhatóan nem lesz értékesíthető.

Irodai berendezések, szoftverek, számítástechnikai és ügyvitel technikai eszközök esetében a maradványérték minden esetben nulla forint.

Az immateriális javak és tárgyi eszközök értékcsökkenése a számvitel politikában foglaltak szerint került megállapításra.

Az immateriális javak és tárgyi eszközök értékcsökkenése lineárisan a társasági adótörvényben meghatározott leírási kulcsokkal került meghatározásra, és negyedévente kerül elszámolásra.

Az 100.000 Ft alatti egyedi beszerzésű tárgyi eszközök beszerzési értékükön a használatba vételkor értékcsökkenési leírással egy összegben azonnal költségként elszámolásra kerültek.

A készletek tényleges beszerzési áron kerülnek kimutatásra a mérlegben. A tételes leltárfelvételre minden év december 31.-én került sor. A leltár értékelésekor a tényleges készletérték FIFO módszerrel került meghatározásra.

Saját termelésű készletek megjelenítése közvetlen önköltségen történik.

A valutakészlet, a devizaszámlán lévő deviza, a külföldi pénzürtékre szóló követelés, befektetett pénzügyi eszköz, értékpapír (együtt: külföldi pénzürtékre szóló eszköz), illetve kötelezettség forintértékének meghatározásakor az MNB által meghirdetett középárfolyammal számol a Társaság.

A devizában nyilvántartott tételek, évvégén átértékelésre kerültek 2013.12.31-i MNB közép árfolyamon.

Szabályzatok: a Társaság rendelkezik leltározási, pénzkezelési, értékelési, selejtezési, bizonylati, beszerzési és kötelezettségvállalási szabályzattal.

A korábbi (lezárt) évekhez kapcsolódó tárgyévben ellenőrzés, önellenőrzés semmiféle hibát nem tárt fel, a mérleg korábbi évekre vonatkozó korrekciókat nem tartalmaz.

Jelentős összegű a hiba, ha a hiba feltárásának évében a különböző ellenőrzések során – ugyanazon évet érintően – megállapított hibák, hibahatások eredményt, saját tőkét növelő-csökkentő értékének együttes (előjeltől független) összege meghaladja az ellenőrzött üzleti év mérleg főösszegének 2 százalékát illetve ha a mérleg főösszeg 2 százaléka nem haladja meg az 1 millió forintot, akkor az ennél kisebb mértékű hiba nem jelentős, a beszámolóban a tárgyévi adatok között jelenhet meg.

A jelentős összegű hibákat a mérlegben és az eredmény-kimutatásban külön oszlopban kell kimutatni.

Elemzések

A mérleg tételeinek elemzése

Befektetett eszközök

Megnevezés	Bekerülési érték e Ft	Nettó érték e Ft	Elszámolt amortizáció e Ft
Immateriális javak	14,287	11,350	2,760
Ingatlanok és kapcsolódó vagyoni értékű jogok	24,957	23,316	1,497
Műszaki berendezések, gépek, járművek	0	0	0
Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	32,360	21,706	10,068
Tenyészállatok	0	0	0
100 eFt. alatti eszközök	15,300	0	6,513
Beruházások, felújítások	0	0	0
Összesen	86,904	56,372	20,838

Pénzeszközök

Megnevezés	Bázisév e Ft	Tárgyév e Ft
Pénztár, csekkek	99	1,207
Bankbetétek	12,954	5,780
PÉNZESZKÖZÖK	13,053	6,987

Egyéb követelések

Megnevezés	Bázisév e Ft	Tárgyév e Ft
Környezetvédelmi termékdíj adó	2	0
Áfa túlfizetése	26,387	6,272
Szállítói túlfizetés	537	112
Munkabér előleg	0	185
Kártyás elszámolások	0	144
Elszámolási előleg	0	30
Eltérő időszaki áfa	0	128
Pénzforgalmi áfa	0	549
EGYÉB KÖVETELÉSEK	26,926	7,420

A szállítói túlfizetések 2015-ben rendezésre kerültek.

Az áfa-túlfizetés magas értéke abból adódott, hogy 2014-ban Társaságunk saját bevételt realizált ugyan, de működését szinte teljes mértékben támogatásból finanszírozta, emiatt a fizetendő áfa-val szemben nem állt visszaigénylendő áfa.

Az áfa-túlfizetés más adónemekre került átvezetésre.

Vevő követelések

Megnevezés	Összeg e Ft
Vevő követelések	1,523

Aktív időbeli elhatárolások: 488 e Ft.

2014. évben keletkezett, de a 2015. évet érintő költségek: domain hosting, installáció bérleti díj.

Források

Saját tőke

Megnevezés	Bázisév e Ft	Tárgyév e Ft
Jegyzett tőke	3,150	3,150
Jegyzett, de még be nem fizetett tőke (-)	0	0
Cégbíráson, még be nem jegyzett tőkeemelés	0	0
Tőketartalék	0	0
Eredménytartalék	24,948	-2,323
Lekötött tartalék	0	0
Értékelési tartalék	0	0
Mérleg szerinti eredmény	-27,271	-9,751
SAJÁT TŐKE	827	-8,924

A mérleg szerinti eredmény (- 9 751 e Ft) miatt a Társaság saját tőkéje jóval a jegyzett tőke 3.150 E Ft-os értéke alá csökkent.

Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek

Megnevezés	Bázisév e Ft	Tárgyév e Ft
Személyi jövedelem adó	1,647	1,690
Foglalkoztatottakkal szembeni tartozás	1,026	5,242
Nyugdíjbiztosítási járulékok fizetési kötelezettsége	3,256	1,091
Egészségbiztosítási járulékok fizetési kötelezettsége	682	910
Téves utalás Lévai Gimnázium	696	0
Egészségügyi hozzájárulás fizetési kötelezettség	444	84
EKHO fizetési kötelezettség	53	322
Szakképzési járulék fizetési kötelezettség	131	163
SZÉP kártya	21	105
Szociális hozzájárulási adó	0	1,290
Egyszerűsített foglalkoztatás	0	469
Bírság (OEP)	0	30
EGYÉB RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	7,956	11,396

Az egyéb rövid lejáratú kötelezettségek a december hónap után esedékes adó- és járulék kötelezettségek 2015. januárban rendezésre kerültek.

Szállítók felé fennálló kötelezettségek:

Megnevezés	Összeg e Ft
Szállítói kötelezettségek	19,711

A szállítói kötelezettségek a mérlegkészítés időpontjáig rendezésre kerültek.

A társaságnak 2014. december 31-én fennálló hitelállománya: 0 e Ft.

Passzív időbeli elhatárolások: 50,854 e Ft

- A 2015.-ben megjelent, de 2014. évet terhelő költségek összege: 2,959 e Ft (közös költség (881 e Ft, és közüzemi díjak, könyvvizsgálati díj, decemberi szállítói szolgáltatások)
- Halasztott bevételek: 47,895 e Ft. 2013.-ban és 2014-ben a támogatásból beszerzett eszközök értékcsökkenési leírásával egyidejűleg a halasztott bevétel is elszámolásra került az értékcsökkenéssel megegyezően. A beszerzett eszközök támogatási intenzitása 70%-os volt.

Eredménykimutatás

Bevételek

Megnevezés	Tárgyév e Ft
Belföldi értékesítés árbevétele	46,842
Egyéb bevétel	178,754
Rendkívüli bevétel	20,169
Pénzügyi műveletek bevételei	78
Összes bevétel	245,843

- Belföldi értékesítés árbevétele: A Robert Capa Központ árbevétele 46 842 e Ft volt, melyből jegybevétel 16 073 e Ft, kiállítás szervezésére kapott bevétel 22 800 e Ft volt. A bérleti díj árbevétele 4 025 e Ft, egyéb bevétel 3 944 e Ft volt.
- Egyéb bevételek: támogatások

A Robert Capa Nonprofit Kft. működésére biztosított támogatás:

- EMMI: 198,000 e Ft

A 198,000 e Ft támogatásból a Társaság 2014-ben 21,570 e Ft összegű beruházást eszközölt, ez az összeg átvezetésre került a halasztott bevételek közé. A tárgyévi beruházások tárgyévben elszámolt értékcsökkenésének mértékével megegyező összeg - a korábbi évek támogatásból finanszírozott beruházásai tárgyévi értékcsökkenésének megfelelő összeggel együtt - a rendkívüli bevételek soron jelenik meg. (2014.-ben: 20,169 e Ft)

Az eredmény alakulásának elemei a következők voltak:

Megnevezés	Bázisév e Ft	Tárgyév e Ft
Üzemi tevékenység eredménye	-19,690	-29,569
Pénzügyi műveletek eredménye	2	-144
Rendkívüli eredmény	-7,583	19,962
Adózás előtti eredmény	-27,271	-9,751
Mérleg szerinti eredmény	-27,271	-9,751

Elszámolt értékcsökkenési leírás

Megnevezés	Összeg e Ft
Lineáris terv szerinti értékcsökkenési leírás	20,838
A tárgyévben elszámolt értékcsökkenés	20,838

Terven felüli értékcsökkenés elszámolására tárgyévben nem került sor, illetve a terven felüli értékcsökkenés elszámolása nem módosította a terv szerinti értékcsökkenés összegét.

Költségek és ráfordítások

Megnevezés	Tárgyév e Ft
Anyagjellegű ráfordítások	137,417
Személyi jellegű ráfordítások	95,892
Értékcsökkenési leírás	20,838
Egyéb ráfordítások	1,018
Rendkívüli ráfordítások	207
Összesen	255,372

A rendkívüli ráfordítások között egy térítés nélküli áfa összeg szerepel 207 e Ft értékben.

Személyi jellegű költségek részletezése

Megnevezés	Tárgyév e Ft
Bérköltség	65,334
Bérfizetések	19,644
Személyi jellegű egyéb kifizetések	10,914
SZEMÉLY JELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK	95,892

A foglalkoztatott munkavállalók átlagos állományi létszáma 16 fő.

Környezetvédelem

A gazdálkodónak sem az előző évben, sem a tárgyévben környezetvédelmi kötelezettsége nem volt, ezzel kapcsolatban költséget nem számolt el, céltartalékot nem képzett, a mérlegben meg nem jelenő környezetvédelmi, helyreállítási kötelezettsége nincs. A Társaság veszélyes hulladékot, környezetre káros anyagot nem termel, nem tárol.

Vagyoni és pénzügyi helyzetet jellemző mutatószámok

Vagyoni helyzet

megnevezés	2013	2014
Saját tőke	827 e Ft	-8 924 e Ft
Saját tőke – jegyzett tőke arány	0,26	-2,83
Tőke ellátottsági mutató	0,01	-0,12

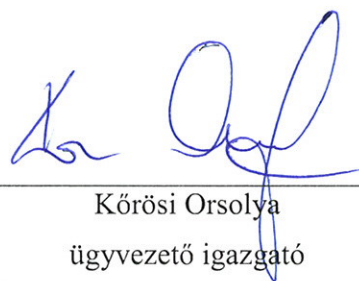
Likviditás és fizetőképesség

megnevezés	2013	2014
Rövid távú likviditás	1,42	0,52
Likviditási gyorsráta	1,42	0,52

Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ Nonprofit Kft.

1065 Budapest Nagymező utca 8

2014. évi Közhasznúsági melléklet



Budapest, 2015. március 31.	Kőrösi Orsolya ügyvezető igazgató
-----------------------------	--------------------------------------

A Társaság alapadatai

A Társaság teljes cégneve: Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ Nonprofit Kft.

Rövidített cégneve: Robert Capa Nonprofit Kft

Székhelye: Magyarország 1065 Budapest Nagymező utca 8.

Adószáma: 18426715-2-42

Statisztikai számjele: 18426715-9004-572-01

Cégjegyzék száma: 01-09-176337

Belföldi telephelyek:

A Társaság nem rendelkezik belföldi telephelyekkel

Külföldi telephelyek: beszámolási időszakban külföldi telephellyel nem rendelkezett

Alakulás és bejegyzés kelte, száma: 1997. december 17.

A társaság jegyzett tőkéje: 3,150 e Ft

A Társaság tulajdonosa: A Magyar Állam. Az alapítói jogköröket az Emberi Erőforrások Minisztériuma gyakorolja

A Társaság ügyvezetője: Kőrösi Orsolya

Közhasznúsági fokozat: közhasznú

Közhasznúsági fokozat megszerzése: 1998. május 27.

A társaság alaptevékenysége: művészeti létesítmény működtetése

Honlap: [www. capacenter.hu](http://www.capacenter.hu)

Számviteli beszámoló

A közhasznúsági jelentés részét képező számviteli beszámolót mellékelten csatoljuk. A számviteli beszámoló részei:

Egyszerűsített éves beszámoló (mérleg, eredménykimutatás, kiegészítő melléklet)
Közhasznú Eredménykimutatás

Költségvetési támogatások felhasználása

Támogatást nyújtó szervezet megnevezése	támogatás összege (e Ft)	támogatás felhasználása	felhasznált összeg (e Ft)
EMMI	198,000	Béreköltség, egyéb személyi jellegű kifizetések, járulékok és szociális hozzájárulási adó	92,622
		Dologi kiadások	83,808
		Beruházás, felújítás	21,570
Fővárosi Önkormányzat	2,306	Bérleti díj	2,306
Összesen	200,306		200,306

A vagyon (saját tőke) felhasználásával kapcsolatos kimutatás

Sor-szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
19.	D. Saját tőke (20+22+23+24+25+26+29. sor)	827		-8 924
20.	I. JEGYZETT TŐKE	3 150		3 150
21.	20. sorból: visszavásárolt tulajdonosi részesedés névértéken			
22.	II. JEGYZETT, DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)			
23.	III. TŐKETARTALÉK			
24.	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	24 948		-2 323
25.	V. LEKÖTÖTT TARTALÉK			
26.	VI. ÉRTÉKELESI TARTALÉK (27.-28. sorok)			
27.	Értékhelyesbítés értékelési tartaléka			
28.	Valós értékelés értékelési tartaléka			
29.	VII. MÉRLEG SZERINTI EREDMÉNY	-27 271		-9 751
30.	E. Céltartalékok			
31.	F. Kötelezettségek (32.+33.+34. sorok)	28 237		31 107
32.	I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK			
33.	II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK			
34.	III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	28 237		31 107
35.	34.sorból:Kötelezettségek értékelési különbözete			
36.	34. sorból: Származékos ügyletek negatív értékelési különbözete			
37.	G. Passzív időbeli elhatárolások	57 478		50 854
38.	FORRÁSOK ÖSSZESEN (19.+30.+31.+37.sor)	86 542		73 037

2014. évi beruházások

Megnevezés	Tárgyév e Ft
eszközbeszerzés	22,288
épületfelújítás	0
immateriális javak	8,428
Összesen	30,716

Eszközbeszerzés

Az üzemeltetéshez, a szakmai munka és a szakmai feladatok ellátásához szükséges eszközök.

Immateriális javak

Kiállítással kapcsolatos intallációk, szoftverek beszerzése.

Az eszközök beszerzése támogatásból és saját forrásból történt. A támogatásból vásárolt eszközök értéke 21 570 e Ft, saját forrásból beszerzett eszközök értéke pedig 9 146 e Ft.

Cél szerinti juttatások kimutatása

A Társaság cél szerinti juttatást a 2014. évben nem nyújtott.

Kimutatás a kapott támogatásokról

Tárgyévben a Társaság a költségvetési támogatásokon kívül más támogatásban nem részesült.

Közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások

Ügyvezetés, Felügyelő bizottság tagjainak járandósága

Megnevezés	Bruttó jövedelem (e Ft)	Költségtérítések (e Ft)
Ügyvezetés	7,800	-
Felügyelő Bizottság	1,680	-

Költségek

Számlaszám	Megnevezés	Forgalom
5	KÖLTSÉGNEMEK	250 857 264,12
51	ANYAGKÖLTSÉG	8 520 881,00
511	Vásárolt anyagok költségei	1 623 937,00
5112	Segédanyagok költségei	754,00
51121	Segédanyagok költségei (A)	754,00
5114	Szakkönyv, folyóirat, napilap	569 139,00
51141	Szakkönyv, folyóirat, napilap (A)	569 139,00
5115	Kiállítási anyag ktg.	1 054 044,00
51151	Kiállítási anyag ktg. (A)	1 054 044,00
512	Egy éven belül elhaszn. anyagi eszközök	46 201,00
5121	Egy éven belül elhaszn. anyagi eszközök	46 201,00
513	Egyéb anyagköltség	6 850 743,00
5131	Nyomtatvány, irodaszer beszerzés	382 705,00
51311	Nyomtatvány, irodaszer beszerzés (A)	382 705,00
5132	Víz díjak	70 869,00
51321	Víz, csatornadíjak (A)	70 869,00
5133	Tisztítószeres költségei	399 863,00
51331	Tisztítószeres költségei (A)	399 863,00
5134	Közüzem díj - áram	2 531 110,00
51341	Közüzem díj - áram (A)	2 531 110,00
5135	Közüzem díj- gáz	2 443 027,00
51351	Közüzem díj - gáz (A)	2 443 027,00
5136	Karbantartási anyag	600 830,00
51361	Karbantartási anyag (A)	600 830,00
5139	Egyéb anyag költségek	422 339,00
51391	Egyéb anyag költségek (A)	422 339,00
52	IGÉNYBE VETT SZOLGÁLTATÁSOK KÖLTSÉGEI	123 825 247,00
521	Szállítási, rakodási költség	2 903 431,00
5211	Szállítási, rakodási ktg.	2 396 992,00
52111	Szállítási, rakodási ktg. (A)	2 396 992,00
5212	Futárpostai tevékenység	107 583,00
52121	Futárpostai tevékenység (A)	107 583,00
5213	Szemétszállítási díj	141 096,00
52131	Szemétszállítási díj (A)	141 096,00
5214	Taxi ktg.	257 760,00
52141	Taxi ktg. (A)	257 760,00
522	Bérleti díjak	22 479 358,00
5221	Ingatlan és Terem bérleti díj	17 095 370,00
52211	Ingatlan és terem bérleti díj (A)	17 095 370,00
5222	Eszköz bérleti díj	5 383 988,00
52221	Eszköz bérleti díj (A)	5 383 988,00
523	Javítási, karbantartási költségek	4 473 502,00
5231	Javítási, karbantartási költségek (A)	4 464 752,00

5232	Javítási, karbantartási költségek (V)	8 750,00
524	Hirdetés, reklám-propaganda költség	12 477 925,00
5241	Hirdetés, reklám-propaganda költség (A)	12 477 925,00
525	Oktatás, előadás ktg.	1 611 341,00
5251	Oktatási, továbbképzési költségek (A)	1 611 341,00
526	Utazási- és kiküldetési költségek	2 957 169,00
5261	Utazási- és kiküldetési költségek (A)	2 957 169,00
527	Postai, távközlési költségek	2 866 426,00
5271	Posta ktg.	100 435,00
52711	Posta ktg. (A)	100 435,00
5272	Telefon, internet ktg.	2 765 991,00
52721	Telefon, internet ktg (A)	2 765 991,00
528	Rendszergazdai tevékenység	840 000,00
5281	Rendszergazdai tevékenység (A)	840 000,00
529	Egyéb igénybevett szolgáltatások ktg-ei	73 216 095,00
5291	Kiállítás, rendezvény költségek	38 916 436,00
52911	Vásár, kiállítás, rendezvény költségek (	38 750 036,00
52912	Vásár, kiállítás, rendezvény költségek (	166 400,00
5292	Fénymásolás, sokszorosítás költsége	226 858,00
52921	Fénymásolás, sokszorosítás költsége (A)	226 858,00
5293	Számviteli, könyvvizsgálói szolg. díja	3 010 500,00
52931	Számviteli, könyvvizsgálói szolg. díja (A)	3 010 500,00
5295	Foglalkozás eü. szolgálat díja	75 000,00
52951	Foglalkozás eü. szolgálat díja (A)	75 000,00
5296	Takarítás, szemétszállítás díja	480 000,00
52961	Takarítás, szemétszállítás díja (A)	480 000,00
5297	Nyomda ktg	7 935 607,00
52971	Nyomda ktg (A)	7 935 607,00
5298	Vagyonvédelmi szolgáltatás díja	3 013 173,00
52981	Vagyonvédelmi szolgáltatás díja (A)	2 989 773,00
52982	Vagyonvédelmi szolgáltatás díja (V)	23 400,00
5299	Egyéb igénybe vett szolgáltatás	19 558 521,00
52991	Egyéb igénybe vett szolgáltatás (A)	11 516 832,00
52993	Csatorna díj	112 336,00
529931	Csatorna díj (A)	112 336,00
52994	Web, hosting ktg	1 090 353,00
529941	Web, hosting szolg. (A)	1 090 353,00
52995	Munkavédelmi szolgáltatás	480 000,00
529951	Munkavédelmi szolgáltatás (A)	480 000,00
52996	Grafikai tervezés	6 359 000,00
529961	Grafikai tervezés (A)	6 359 000,00
53	EGYÉB SZOLGÁLTATÁSOK KÖLTSÉGEI	1 781 240,00
531	Hatósági igazgatási díjak (illetékek)	146 660,00
5311	Hatósági igazgatási díjak (illetékek) (A)	146 660,00
532	Pénzügyi szolg-i díjak, bankköltségek	1 271 217,00
5321	Pénzügyi szolg-i díjak, bankköltségek (A)	1 271 217,00
533	Biztosítási díjak	363 363,00

5331	Biztosítási díjak (A)	363 363,00
54	BÉRKÖLTSÉG	65 334 289,00
541	Munkavállalók munkabér költsége	61 702 449,00
5411	Alapbérek, törzsbérek	54 632 731,00
54111	Alapbérek, törzsbérek (A)	54 632 731,00
5412	Kiegészítő fizetések	6 419 718,00
54121	Kiegészítő fizetések (A)	6 419 718,00
5417	Bíróági ítélet alapján kifizetett jöved	650 000,00
54171	Bíróági ítélet alapján kifizetett jöved	650 000,00
544	Egyszerűsített fogl. bérköltsége	3 631 840,00
5441	Egyszerűsített fogl. bérköltsége (A)	3 631 840,00
55	SZEMÉLYI JELLEGŰ EGYÉB KIFIZETÉSEK	10 912 917,00
551	Személyi jellegű kifizetések	1 101 216,00
5512	Költségtérítések	1 101 216,00
55121	Gépkocsi költségtérítések	45 702,00
551211	Gépkocsi költségtérítések (A)	45 702,00
55122	Munkabajárási költségtérítések	776 500,00
551221	Munkabajárási költségtérítések (A)	776 500,00
55123	Kiküldetési költségtérítés	91 969,00
551231	Kiküldetési költségtérítés (A)	91 969,00
55129	Egyéb költségtérítések	187 045,00
551291	Külföldi napidíj (A)	187 045,00
552	Jóléti és kulturális költségek	1 281 000,00
5522	SZÉP kártya	1 281 000,00
55222	SZÉP kártya értékhatáron belüli	1 281 000,00
552222	SZÉP kártya vendéglátás, étkezési szolg.	1 134 000,00
5522221	SZÉP kártya vendéglátás, étkezési szolg.	1 039 500,00
5522223	SZÉP kártya vendéglátás, étkezési szolg.	94 500,00
552223	SZÉP kártya szabadidő szolgáltatás	147 000,00
5522231	SZÉP kártya szabadidő szolgáltatás (A)	147 000,00
553	Természetbeni juttatások	1 077 780,00
5531	Reprezentációs költségek	1 067 886,00
55311	Reprezentációs költségek (A)	1 067 886,00
5533	Egyéb természetbeni juttatások	9 894,00
55331	Egyéb természetbeni juttatások (A)	9 894,00
554	Egyéb személyi jellegű kifizetések	6 668 205,00
5541	Felhasználási díj	680 000,00
55411	Felhasználási díj (A)	680 000,00
5549	Egyéb személyi jellegű kifizetések	5 988 205,00
55491	Egyéb személyi jellegű kifizetések (A)	5 988 205,00
557	Kifizetőt terhelő személyi jövedelemadó	784 716,00
5571	Kifizetőt terhelő juttatások utáni szja	220 223,00
55711	Kifizetőt terhelő juttatások utáni szja	220 223,00
5572	Béren kívüli juttatások utáni szja	564 493,00
55721	Béren kívüli juttatások utáni szja (A)	564 493,00
56	BÉRJÁRULÉKOK	19 644 406,00
561	Társadalombiztosítási járulék	15 877 621,00

5611	Szociális hozzájárulási adó	15 877 621,00
56111	Szociális hozzájárulási adó (A)	15 877 621,00
562	Egészségügyi hozzájárulás	1 016 403,00
5622	Egészségügyi hozzájárulás béren kívüli	1 016 403,00
56221	Egészségügyi hozzájárulás béren kívüli (	1 016 403,00
564	Szakképzési hozzájárulás	901 411,00
5641	Szakképzési hozzájárulás (A)	901 411,00
566	Egyszerűsített közteherviselési hjár	1 054 971,00
5661	Egyszerűsített közteherviselési hjár (A)	1 054 971,00
567	Egyszerűsített fogl. közteher	794 000,00
5671	Egyszerűsített fogl. közteher (A)	794 000,00
57	ÉRTÉKCSÖKKENÉSI LEÍRÁS	20 838 284,12
571	Terv szerinti értékcsökkenés lineáris	14 325 688,12
5711	Terv szerinti értékcsökkenés lineáris (A	14 325 688,12
572	Terv szerinti összegű (kisértékűek)	6 512 596,00
5721	Terv szerinti összegű (kisértékűek) (	6 512 596,00

A közhasznú tevékenység rövid tartalmi beszámolója

A Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ (a továbbiakban: Capa Központ) 2013. december 3-án nyitotta meg először a kapuit, azóta 11 kiállítás keretein belül több mint 270 alkotó munkáját tekinthette meg a nagyközönség. A nyitás óta több mint 27 ezer ember látogatott el hozzánk, ebből 17 500 fizető vendég, ami kiemelkedően magas egy új intézmény esetében.

A Capa Központ kiállításai és szakmai programjai erőteljesen és láthatóan van jelen az ország kulturális életében, és a legnagyobb kulturális fesztiválok. A Budapesti Tavaszi Fesztivál programsorozatának keretében láthatta a nagyközönség a 32. Magyar Sajtófotó Kiállítást, míg a Fotóutca Fesztivál a CAFe Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál programsorozat részeként valósult meg. A Capa Központ önálló programokkal és standokkal vett részt a Múzeumok Éjszakáján, az ARTplacc Kortárs Művészeti Fesztiválon, a Szigeten és az Art Market művészeti vásáron.

A Capa Központ szakmai együttműködésével nemzetközi helyszínen nyílt kortárs magyar fotográfiai kiállítás: Bielik István Képek a Majdanról című tárlata a Pozsonyi Fotóhónap keretén belül volt látogatható.

Mindemellett nemzetközi szakmai rendezvényeken képviseltette magát az intézmény: Szarajevóban, a WARM Fesztiválon, Oroszországban, a II. Szentpétervári Nemzetközi Kulturális Fórumon, a perpignani Visa pour l'Image sajtófotó-fesztiválon, a Paris Photo művészeti vásáron és fesztiválon, a kolozsvári Foto Romania Fesztiválon, bécsi és pozsonyi fotóhónapon.

A Capa Központ 2014-ben megalapította az 5 millió forint összdíjazású A Robert Capa Magyar Fotográfiai Nagydíjat. A Capa-nagydíjat minden évben olyan, a fotográfia bármely ágában dolgozó alkotó kaphatja, aki szakmailag megalapozott múlttal rendelkezik és korábban kiemelkedő tehetségről tett tanúbizonyságot. A Capa-nagydíj elnyerése pályázathoz kötött, jelölésre nincs mód. A díjra egyéni alkotók vagy kis létszámú alkotócsoporthoz jelentkezhetnek. A Capa-nagydíjat első alkalommal 2015. október 22-én, Robert Capa születésének évfordulóján adjuk majd át.

A Capa Központ média-megjelenéseinek száma emelkedett, 2014-ben csaknem 500 alkalommal tűnt fel az intézmény a különböző sajtóorgánumban. Az intézmény láthatóságát a növekvő látogatószám és a stabil médiajelenlét mellett az is jelzi, hogy egyre több cég szeretné a Capa Központban megtartani a rendezvényét.

A Capa Központ látványos fejlődésen ment át a 2014-es évben az Interneten való jelenlétét és a közösségi webfelületeit illetően. Külön figyelmet fordítunk azokra a lehetőségekre, amelyekkel a fiatal felnőtt és a középkorú korosztályokat sikeresen meg tudjuk szólítani.

A www.capacenter.hu honlap, a Facebook oldalunk <https://www.facebook.com/capakozpont> valamint a YouTube-on való jelenlétünk (<https://www.youtube.com/user/capacenter>) mindegyike a legfőbb célunkat szolgálja: a fotográfia alkotóinak és műveinek népszerűsítését.

Míg a kezdetekkor naponta átlagosan 10-15 oldalmegtekintés volt a jellemző, addig 2014 decemberében 24 óra leforgása alatt már több mint 1000 oldalmegtekintést rögzítettek a mérőrobotok. Kiugróan magas a honlap látogatottsága a kiállításaink megnyitását követő napokon: ilyenkor 2800-2900 megtekintést ér el átlagosan az oldal

Szakmai teljesítmény mutatói

2014. év

kiállítások	látogatószám (fő)	fizető látogatók száma fő)
Fotószuprematisták	440	440
Sajtófotó	8278	7470
Magnum	6159	5884
Bőrödön viseled/Second Skin	1050	958
Kép és képtelenség	3081	2556
FFS	862	0
összesen	19870	17308

rendezvények	látogatószám (fő)
Múzeumok Éjszakája	2550
Fotóutca fesztivál	2000
szakmai programok, kiállítás megnyitók	3000
összesen	7550

látogatószám összesen	27420
------------------------------	--------------

A TÁRSASÁG RÉSZLETES BESZÁMOLÓJA A TÁMOGATOTT IDŐSZAKRÓL: 2014. JANUÁR 1. – DECEMBER 31.

A Capa Központ, mint vizuális intézmény

A Capa Központ elsődleges funkcióját tekintve egy olyan vizuális intézmény, amely a jelenkor megközelítésében és eszközszerével népszerűsíti a fotográfia műfaját.

Alapvető feladatunknak tartjuk, hogy hazai és nemzetközi kiállításokat, szakmai rendezvényeket szervezzünk.

Külső helyszíneken is rendeztünk kiállítást, ott voltunk a Szigeten és az ARTplacc Kortárs Művészeti Fesztiválon, az Art Market Budapest művészeti vásáron. A Capa Központ szakmai együttműködésével nemzetközi helyszínen, a Pozsonyi Fotóhónapon nyílt meg egy kortárs magyar fotográfus kiállítása.

A Capa Központ, mint a fotós szakma és a nagyközönség közösségi tere

A kiállítói funkcióján túl a Capa Központ rendszeres szakmai programok – tárlatvezetések, kortárs művészi performanszok, előadások és konzultációk, kerekasztal-beszélgetések, filmklubok, workshopok, múzeumpedagógiai események – szervezésével bővíti a látogatóinak számát.

Kiállításainkhoz, rendezvényeinkhez kapcsolódóan tematikus workshopokat, beszélgetéseket rendeztünk neves hazai és külföldi művészekkel.

Nagy népszerűségnek örvendtek azok a szakmai kerekasztal-beszélgetéseink, amelyeken többek között a sajtó- és szociófotó hazai és nemzetközi helyzetéről, a képszerűsítés művészetéről, a pilóta nélküli repülőgépek és helikopterek (drónok) polgári célú felhasználásának lehetőségeiről osztották meg gondolataikat a témában jártas szakemberek.

Nemcsak a szakmát, hanem a nagyközönséget is sikerült elérni a Fotóutca Fesztivál programjaival – amelynek részeként például egy európai filmpremiernek lehetett otthona a Capa Központ (The Salt of the Earth), vagy például a 32. Magyar Sajtófotó Kiállításához kapcsolódó családi napokkal.

A fotográfus szakma egyik legkiemelkedőbb és nemzetközi szinten elismert intézményével, a Magnum Photos ügynökséggel nemcsak világszenzációnak számító kiállítást rendeztünk – először volt látható együtt a legendás Magnum Photos legrégebbi és a legújabb vándortárlata: a Kontaktok a Capa Központban, míg az Elsők a Mai Manó Házban – hanem egy olyan workshopot is, amelyre Magyarországon még nem volt példa.

A Magnum Photos két kiváló fotográfusa – Chris Steele-Perkins és Ian Berry – 2014. május 28. és június 1. között a Capa Központban tartott workshopot. A magyar fotográfia lehetőségeinek fejlesztése mellett elkötelezett Capa Központ egy egyedülálló ösztöndíjprogramot is útjára indított, melynek keretében 5 fotográfus a Capa Központ támogatásával vehetett részt a workshopon.

A TÁMOGATÁS SEGÍTSÉGÉVEL LEBONYOLÍTOTT SZAKMAI RENDEZVÉNYEK

A Capa Központ a támogatást a működési költségek (bérek és járulékok, rezsiköltségek) mellett a szakmai tevékenységének (kiállítások, szakmai programok, előadások) megvalósításával kapcsolatos egyéb járulékos költségekre (bérek és járulékok, teremőrzés, rezsiköltségek) használta fel.

KIÁLLÍTÁSOK

FOTÓSZUPREMATISTÁK

Minyó Sziert Károly, Robitz Anikó és Szombathy Bálint kiállítása

A kiállítás kurátora: Szombathy Bálint

A kiállítás 2014. január 27. és március 14. között volt megtekinthető.

A Capa Központ egy rendkívüli kiállítással kezdte a 2014-es évet: egy nagyszabású kísérlet keretében a kortárs magyar fotográfia és képzőművészet három kiemelkedő alkotójának egyedülálló, közös produkcióját mutatta meg.

A legendás Minyó Sziert Károly valószínűleg a világ egyetlen olyan képzőművésze és szabadkézi fotográfusa, aki képalkotásában ötvözi a fényérzékenyítő festészeti gesztusokat és a fotográfiát. Látványos performanszai keretében egy 75 éves biciklit tekerve, a sötétkamrává átlényegített kiállítótérben fényvéket átívelve válik a természet irónjává.

Robitz Anikó hamisítatlan szuprematista fotói egészen újfajta értelmet adnak az épületfotózásnak és a városnézésnek. A fotográfus a világ megapoliszait járva lényegíti át fotográfiai műalkotásokká az építészetet.

Szombathy Bálint multimediális művész fotómunkái egy valaha használt távközlési eszköz, a telefóto (képtávíró) létrehozta hibás képekből állnak. A roncsolódott képfelületekből, avagy a szürkés és fekete négyzetekből egy szinte érzelmek fölötti, tiszta érzékenység köszön vissza.

MOLNÁR ÁGNES ÉVA: KÖTÉSBEN

Molnár Ágnes Éva kiállítása

A kiállítás kurátora: Bán András, műkritikus

A kiállítás 2014. február 17. és március 14. között volt megtekinthető.

Molnár Ágnes Éva, a fiatal fotográfus három női aktivista csoport (Pussy Riot, Guerilla Girls és Gulabi Gang) munkássága előtt tisztelt a kiállítással, akik egymástól ugyan több ezer kilométerre – Oroszország, Amerika, India –, de azonos célokért küzdenek: főként a nemek közötti egyenlőség területén. Összetartozásuk egyértelművé tételére erős, visszatérő vizuális jegyeket használnak. Ezek a képek és attribútumok köszöntek vissza Molnár Ágnes Éva fotóin.

ASZTALOS ZSOLT KILÖTTÉK, DE NEM ROBBANT FEL

Asztalos Zsolt kiállítása

A kiállítás kurátora: Uhl Gabriella, művészettörténész

A kiállítás 2014. február 22. és március 14. között volt megtekinthető.

Az 55. Velencei Képzőművészeti Biennálé (2013) magyar pavilonjában Asztalos Zsolt Kilőtték, de nem robbant fel című installációja volt látható. Ennek a kiállításnak egy mutációja mutatkozott be Budapesten, a Capa Központban.

FORRONGÓ KIJEV – A SZOMSZÉDOS FŐVÁROS A MAGYAR FOTÓRIPORTEREK SZEMÉVEL

Beliczay László (az MTI/MTVA fotóriportere), Bielik István (a Népszava fotóriportere), Földes András (az Index újságíró-fotóriportere), Hajdú D. András (az Origo fotóriportere), Hirling Bálint (a Vs.hu fotóriportere), Szabó Balázs (a Heti Válasz fotóriportere) és Végh László (a Magyar Nemzet Magazin fotóriportere) kiállítása

A kiállítás szerkesztője: Virágölgyi István

A kiállítás 2014. március 21. és március 23. között volt megtekinthető.

Ritka alkalom nyílt arra, hogy egy rögtönzött minitárlat keretében a hazai sajtópaletta különböző szegleteiben megjelenő fotókat egy felületen tekinthessük meg és így komplexebb képet alkothassunk az Ukrajnában zajló forradalmi eseményekről első kézből, a kint dolgozó magyar fotóriporterek képeinek segítségével.

32. MAGYAR SAJTÓFOTÓ KIÁLLÍTÁS

A kiállítást Túry Gergely és Pataky Zsolt fotográfusok rendezték.

A kiállítás 2014. március 28. és május 18. között volt megtekinthető.

A Magyar Újságírók Országos Szövetsége Fotóriporterek Szakosztálya harminckettedik alkalommal írta ki a Magyar Sajtófotó Pályázatot, amelyre 310 fotográfus 9583 képpel pályázott. A **magyar sajtófotográfia legrangosabb versenyére** beérkező pályamunkákat neves fotós szakemberekből álló, öttagú zsűri bírálta el. A pályázati anyagokból kiválasztott, több mint **300 képet bemutató tárlatot a Budapesti Tavaszi Fesztivál programsorozatának keretében a Capa Központban tekinthette meg a nagyközönség.** A kiállításnak köszönhetően bárki bepillantást nyerhetett a magyar fotóriporterek lenyűgöző és izgalmas világába, illetve a képek segítségével felidézheti a 2013-as év legemlékezetesebb pillanatait is.

MAGNUM PHOTOS: KONTAKTOK – MAGNUM CONTACT SHEETS

A kiállítás kurátora: Csizsek Gabriella, Magyar Fotográfusok Háza – Mai Manó Ház művészeti munkatársa

A kiállítás 2014. május 27. és szeptember 21. között volt megtekinthető.

Nem túlzás azt állítani, hogy az év fotográfiai kiállításának adott otthont a Capa Központ 2014. május 27. és szeptember 21. között. Először volt ugyanis együtt látható a legendás Magnum Photos ügynökség legrégebbi és a legújabb vándortárlata: a Kontaktok a Capa Központban, míg az Elsők a Mai Manó Házban

A Capa Központ kiállítása a kontaktképeket vette alapul a Magnum Photos ügynökség fotósainak képei mögött meghúzódó alkotófolyamat feltárásához, amelyek közül néhány a világ legismertebb ikonszerű fényképévé vált.

BŐRÖDÖN VISELED. TÁRSADALMI KONSTRUKCIÓK VIZUÁLIS KÓDJAI

A kiállítás kurátora: Oltai Kata művészettörténész

A kiállítás 2014. szeptember 30. – november 2. között volt megtekinthető.

A Bőrödön viseled. Társadalmi konstrukciók vizuális kódjai című kiállítás azt a kérdéskört járta végig, hogyan építjük fel az egyéniségünket, melyet kifelé mutatunk környezetünknek; mit jelentenek a kényszerítő vagy szabadon választott társadalmi szerepek és a nekik megfeleltetett jelzőrendszerek; a testhatárok eltolása vagy kiterjesztése; a test, mint médium üzenetjellege. Hogyan épül fel kulturális identitásunk, hovatartozásunk, milyen jelentéssel ruház fel a többségi társadalom vagy egy szubkultúra bizonyos ruhadarabokat, teststilizálást, kellékeket. Hogyan teremt "egyenruhákat" meghatározott társadalmi rítusokhoz, melyek később eszközül szolgálnak az adott gyakorlat kritikájaként. A testtel, a genderrezzimmel, az intézményesült szerepleosztásokkal,

közmegegyezéssel és divatokkal, szubkultúrákkal vagy tekintéllyel kapcsolatos konstrukciók történetiségét vizsgálja, azok változékonyságát, kikezdését, vagy éppen kiszolgáltatását a hazai vizuális kultúrában.

KÉP ÉS KÉPTELENSÉG

A kiállítás kurátora: Nemes Attila kulturális közvetítő (cultural mediator), társkurátorai Kiss László és Boros Judit

A kiállítás megtekinthető: 2014. november 17. – 2015. március 1. között

A Capa Központban a Kép és képtelenség az első, kifejezetten a kortárs technológiákat bemutató interaktív kiállítás, melyet a Kitchen Budapesttel együttműködve hoztak létre. A kiállítás célja, hogy játékos és szórakoztató formában bemutassa mindenkinek, hogy milyen, a látást és megfigyelést segítő eszközök fogják meghatározni a következő évtizedet. A kiállításnak az is célja, hogy a látogatókat az eszközök kipróbálására és kreatív felhasználására ösztönözze.

KÜLHON – MAGYAROK NEW YORKBAN

Alpern Bernadett, Bakonyi Zsuzsa, Bartha Máté, Halász Dániel, Hirling Bálint, Pályi Zsófia, Szombat Éva

A projekt ötletgazdái és a kiállítás koordinátorai: Bakonyi Zsuzsa és Pályi Zsófia

A kiállítás 2014. december 1. – 2015. január 18. között tekinthető meg.

Valóban megvalósulhat az amerikai álom New Yorkban? Hogyan kerültek ki oda magyarok és beszélnek-e még mindig az anyanyelvet? Van-e honvágyuk, és mi hiányzik nekik legjobban otthonról? Egyáltalán melyik országot tekintik otthonuknak? Beilleszkedtek, asszimilálódtak vagy megmaradtak „átlagmagyarnak”?

KIÁLLÍTÁSOK KÜLSŐ HELYSZÍNE

ARTPLACC – TIHANY, 2014. JÚLIUS 16-20.

ARTMARKET – BUDAPEST, MILLENÁRIS PARK, 2014. OKTÓBER 9-12.

TÚL AZ INTIMITÁSON

Barakonyi Szabolcs, Barnie, Gáldi Vinkó Andrea, Fátyol Viola, Koleszár Adél, Móró Máté, Szombat Éva, Talabér Géza, Zana Krisztián

Kurátor: Oltai Kata

MERT EZ NEM MAGA A VALÓSÁG

Hajdú D. András, Pályi Zsófi, Kurucz Árpád

Kurátor: Oltai Kata

A Capa Központ is részt vett a tihanyi ARTplacc fesztiválon: július 16-20. között minden nap 21 órától Oltai Kata kurátor, művészettörténész két válogatását láthatták az érdeklődők szabadtéri vetítések formájában. Napközben pedig múzeumpedagógiai foglalkozásokkal várta a látogatókat az intézmény.

Az ArtMarket Budapest Nemzetközi Kortárs Művészeti Vásáron a Capa Központ immáron második alkalommal képviseltette magát önálló pavilonnal. A különleges találkozón ugyancsak Oltai Kata válogatásait láthatta a közönség.

BIELIK ISTVÁN: KÉPEK A MAJDANRÓL – POZSONY, 2014. NOVEMBER 7-30.

A kiállítás kurátora: Csizsik Gabriella, Magyar Fotográfusok Háza – Mai Manó Ház művészeti munkatársa

A kiállítás helyszíne: Galéria Artotéka, Kapucínska 1, 811 01 Pozsony

A Capa Központ szakmai együttműködésével nyílt meg november 7-én Bielik István Képek a Majdanról című tárlata a pozsonyi Galéria Artotékában, a pozsonyi Fotóhónap keretében.

BEFOGADOTT KIÁLLÍTÁSAINK

DANUBE REVISITED KAMIONTÁRLAT– 2014. JÚLIUS 22-23.

A Capa Központ volt az egyik állomása 2014. július 22-23. között a Danube Revisited – The Inge Morath Truck Projectnek, amelynek keretében nyolc, a Magnum Photos által odaitélt Inge Morath-díjas fotográfusnő egy 7,5 tonnás kamionban kialakított mobil fotogalériával járta végig a Duna menti országokat: a Fekete-erdőtől kezdve egészen a Fekete-tengerig. A kamiontárlat mellett pódiumbeszélgetéssel és éjszakai vetítésekkel egészült ki a Capa Központ szintén akkori, Magnum fotósok munkáit bemutató Kontaktok című kiállítása.

NIKON 24/7 FOTÓPÁLYÁZAT 2014 – 2014. NOVEMBER 6-23.

2014-ben harmadjára került megrendezésre a Nikon nagy sikerű magyarországi fotópályázata, a Nikon 24/7. A nevezés lehetősége idén először a profi fotósok mellett az amatőrök számára is nyitva állt, akik külön kategóriában mérhették össze a tudásukat. A Capa Központban november 6-23. között látható összeállítás a verseny három hete alatt beküldött legjobb képeket tartalmazza, amit a Nikon szakmai zsűrije választott ki.

SZAKMAI RENDEZVÉNYEK

A fekete négyzet – Dárdai Zsuzsa művészetkritikus előadása a fotószuprematizmusról

2014. február 5., szerda 18.00 – 19.30

Az avantgarde film – filmvetítés és beszélgetés Huber Zoltánnal, a Filmvilág és a Prizma újságírójával

2014. február 12., szerda 18.00 – 20.00

Látható – láthatatlan – kerekasztal-beszélgetés és tárlatvezetés Molnár Ágnes Éva: Kötésben című kiállításához kapcsolódóan

Résztevők: Molnár Ágnes Éva fotóművész, Bán András műkritikus, a kiállítás kurátora, Csatlós Judit antropológus, Karafiáth Orsolya kultúrdémon.

2014. március 3., hétfő 18.00 – 19.00

Halálos design – kerekasztal-beszélgetés Asztalos Zsolt: Kilőtték, de nem robbant fel című kiállításához kapcsolódóan

Résztevők: Asztalos Zsolt képzőművész, dr. Kovács Vilmos ezredes, a Hadtörténeti Múzeum igazgatója, Martinkó József művészettörténész, az Octogon főszerkesztője, Uhl Gabriella, a kiállítás kurátora

2014. március 5., szerda 18.00 – 19.00

Jamina Cibic – Filmvetítés és előadás

Jamina Cibic a szlovén kortárs művészet új generációjának képviselője, 2013-ban a Velencei Biennále szlovén pavilonjának kiállítója volt For Our Economy and Culture című projektjével. Március 10-én a Capa Központban nemcsak két filmje volt látható, hanem 18 órától maga a művész tartott előadást a kulisszatitkokról. A program angol nyelvű volt.

2014. március 10., hétfő 18.00 – 20.00

Találkozások – Fotós és alanya beszélgetés

A 32. Magyar Sajtófotó Pályázat díjazottja, Erdélyi Gábor szabadúszó fotográfus fotóalanyaival: Vásáry Tamás világhírű zongoraművésszel és karmesterrel, valamint Tunyogi Henriettel beszélgetett. 2014. március 28., péntek 20.00 – 21.00

Sajtófotó, szociofotó – van még különbség? – kerekasztal-beszélgetés

Kerekasztal-beszélgetés Bielik István, Hajdú D. András, Féner Tamás és Pettendi Szabó Péter fotográfusokkal, valamint Wessely Anna művészettörténésszel. Moderátor: Veiszer Alinda. 2014. április 2., szerda 19.00 – 20.00

Filmklub – Salvador

A Capa Központ vetítéssorozata a mozi és a fotó izgalmas, ellentétektől és ellentmondásoktól sem mentes viszonyát térképezte fel. Áprilisban a Sajtófotó kiállításához kapcsolódóan két olyan emlékeztető filmet mutatunk be, melyek az érzékszerveinket és érzelmeinket célzó, látványos és megrázképtető fotók dilemmáira világítanak rá. A vetítések után beszélgetés Huber Zoltánnal, a Filmvilág kritikusával.

2014. április 7., hétfő 19.00 – 21.00

Szakmai tájékoztató nap

A Magnum Workshophoz és a Capa Portfolio Review-hoz kapcsolódóan április 12-én egy ingyenes, szakmai előkészítő napot tartottunk, amelynek keretében tapasztalt szakemberek előadás és gyakorlati képzés formájában adtak tippet, tanácsokat a konzultációhoz, valamint általában a sikeres fotográfiai portfólió és bemutatkozás módjaihoz.

Előadók: Kudász Gábor Arion fotográfus, Petrányi Zsolt művészettörténész, Csizsek Gabriella kurátor, konzulens, Lengyel Roland marketingszakember, Jakab Zsolt minősített Adobe oktató, Puklus Péter fotográfus és head designer.

2014. április 12., szombat 11.00 – 18.00

Capa Portfolio Review

A Capa Portfolio Review keretében neves hazai és külföldi szakemberek választották ki azt az 5 fotográfust, akik a Capa Központ támogatásával vehettek részt a Magnum Workshopon.

2014. április 26., szombat 10.00 – 18.00

Filmklub – Samsara

A Capa Központ vetítéssorozata a mozi és a fotó viszonyát térképezte fel. Április 28-án 19 órától egy olyan emlékeztető filmet mutattunk be, amely az érzékszerveinket és az érzelmeinket célzó, látványos és megrázképtető fotók dilemmáira világít rá. A vetítés után beszélgetés Huber Zoltánnal, a Filmvilág kritikusával.

2014. április 28., hétfő 19.00 – 21.00

Drónok a sajtóban – kerekasztal-beszélgetés a 32. Magyar Sajtófotó Kiállításához kapcsolódóan

A pilóta nélküli repülőgépek és helikopterek polgári célú felhasználásának lehetőségeiről beszélgettek a témában jártas szakemberek a Capa Központban.

Résztvevők: Schváb Zoltán közlekedésért felelős helyettes államtitkár, Farkas András, a Nemzeti Közlekedési Hatóság elnökhelyettese, a Légügyi Hivatal vezetője, Székely Zoltán, a HungaroControl Zrt. repülésbiztonsági igazgatója, Csillagvári Zsolt, a Magyar FPV Egyesület alelnöke, Réz Attila heli캠 pilóta (Ausztria).

2014. május 7., szerda 19.00 – 20.30

Magnum Photos Workshop

A Capa Központ és a Magnum Photos fotóügynökség első alkalommal szervezett Magyarországon Magnum Workshopot profi fotográfusoknak. A Capa Központtal szervezett workshopon a Magnum Photos által válogatott résztvevők két, 10-12 fős csoportja a fotóügynökség két kiváló fotográfusával Ian Berry-vel és Chris Steele-Perkins-vel dolgozott együtt, s kapott visszajelzést munkáival kapcsolatban 5 napon át. A Capa Portfolio Review hazai és nemzetközi szakemberekből álló zsűrije az alábbi öt fotográfusnak ítélte oda április 26-án a Capa Központ ösztöndíját, amely térítésmentes részvételt biztosított a budapesti Magnum Photos Workshopon: Hajdú D. András, Hirling Bálint, Kállai Márton, Pályi Zsófia, Urbán Ádám.

A budapesti Magnum Workshopot követően Ian Berry Pályi Zsófia munkáját választotta ki a British Journal of PHOTOGRAPHY-ban való megjelenésre.

2014. május 28. – június 1.

Magnum Photos Workshop – vetítés

Az ötnapos műhelymunka végén a fotográfusok nyilvános vetítésen mutatták meg a Magnum Workshop alatt készített alkotásaikat a Capa Központ Stúdiójában.

2014. június 1., vasárnap 18.00 – 19.00

Mitől jobb az egyik fotó, mint a másik? – Beszélgetés a képválogatás művészetéről

Mit csinál egy képszerkesztő? Miért nem egyértelmű, hogy a fotókat is szerkeszteni kell, ha egy újságcikk vagy könyv esetében mindez mindenki számára triviális? Mi a különbség ugyanazon képanyag válogatásában, ha online hangos képriportként, egy kiállításon vagy nyomtatott magazinban szeretnénk megjelentetni? Mitől jó egy kép? Többek között ezekre a kérdésekre kerestük a választ a Capa Központban.

A beszélgetés résztvevői:

Magócsi Márton, az Origo fotórovat-vezetője

Rédei Ferenc, a Népszabadság korábbi fotórovat-vezetője

Csere Róbert, a .týždeň szlovák hetilap kreatív igazgatója, akit az amerikai NPPA negyedszer választott az év képszerkesztőjévé magazin kategóriában

Csizek Gabriella, a Mai Manó Ház művészeti munkatársa

a beszélgetés moderátora: *Virágvölgyi István*, a Capa Központ szakmai igazgatója

2014. június 11., szerda 19.00 – 20.00

Pódiumbeszélgetés

Július 22-23. között a Capa Központ volt a házigazdája a Danube Revisited – The Inge Morath Truck Projectnek, amelynek keretében Claire Martin és Olivia Arthur, Inge Morath-díjas fotográfusok tartottak pódiumbeszélgetést a Capa Központ Stúdiójában.

2014. július 23., szerda 19.00 – 20.00

Pódiumbeszélgetés

Beszélgetés a világhírű fotográfussal, Jean Marquis-val és feleségével, Susy Fischerrel, Robert Capa unokahúgával.

2014. szeptember 3., szerda 19.00 – 21.00

Fotóutca Fesztivál

Október 9. és 12. között meghosszabbított nyitva tartás mellett, belépődíj nélkül, egész nap ingyenes programokkal vártuk a fényképezés, a fotográfia iránt érdeklődőket a Nagymező utcában, a Capa Központban és a Mai Manó Házban a CAFe Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál alatt. Fellépett többek között a fotográfusokból álló Fényhangászok együttes, a Dresch Quartett, Zagar, a Grensó Kollektíva, a Rutkai Bori Banda, a Kovács Kriszta Kvintett. Volt felolvasó-délután Robert Capa életművéből Stubnya Béla, Csizmadia Gergely, Álmosd Phedra, Berki Szofi színészekkel, jelmezes fotográfálás a La Belle Epoque művészeivel, képvetítések, filmvetítések, a The Salt of the Earth című

film európai premier előtti vetítése, kétóránként cserélődő mini-kiállítások, kerekasztal-beszélgetés a sajtófotó jelenéről és jövőjéről, Vírus Est, performanszok, tárlatvezetések.

Stiller Ákos és a WPP Mesterkurzus – beszélgetés

Stiller Ákos fotóriportert idén beválogatták a szakma egyik legrangosabb workshopjára, a World Press Photo Alapítvány által évente megszervezett Joop Swart mesterkurzusra. Elményeiről és tapasztalatairól a Capa Központban beszélt.

2014. november 12., szerda 19.00 – 20.00

Árnyékszázad – beszélgetés és filmvetítés

A Böröndön viseled. Társadalmi konstrukciók vizuális kódjai című kiállításához kapcsolódóan Árnyékszázad címmel volt beszélgetés és filmvetítés a Fekete Lyuk kultúrtörténeti jelentőségéről és az ott megfordultakról a Capa Központban.

A beszélgetés résztvevői: Bánkuti András fotográfus, Dér András rendező, Oltai Kata művészettörténész.

2014. október 29., 18.00 – 20.00

Ösztöndíjas fotósok Berlinben és Párizsban – beszélgetés

Reviczky Zsolt Moholy-Nagy László-ösztöndíjjal Berlinben, míg Fazekas István André Kertész-ösztöndíjjal Párizsban tölthetett 2-2 hónapot 2014-ben. Tapasztalataikról és alkotásaikról beszéltek a fotóriporterek a Capa Központban.

2014. december 3. szerda 18.00 – 19.00

Pályázati konzultáció

A Capa Központ pályázati konzultációt szervezett olyan fotográfusoknak, akik tájékozódni szeretnének a sajtófotó pályázatokra beadandó pályaművekkel kapcsolatban, a jövő év elején esedékes leadási határidők előtt. A nemzetközi trendekhez hasonlóan Magyarországon is csökken a fotóriporterek számára elérhető műhelymunkát kínáló fórumok száma, ezért érezzük szükségesnek, hogy egy ilyen lehetőséggel is megteremtsük a hazánkban nagy hagyományokra visszatekintő szakmai párbeszéd és a konstruktív kritika továbbélését.

2014. december 13., szombat 9.00 – 17.00

PÁLYÁZATOK

Capa Portfolio Review

A Magnum Photos Workshophoz kapcsolódóan a magyar fotográfia lehetőségeinek fejlesztése mellett elkötelezett Capa Központ egy egyedülálló ösztöndíjprogramot indított útjára, melynek keretében 5 fotográfus a Capa Központ támogatásával nyert résztvételt a workshopon.

Utópia vagy disztópia?

A Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ pályázatot hirdet 18-35 év közötti felsőoktatási hallgatók és friss diplomások számára Kép és képtelenség című kiállításához kapcsolódóan. A pályázóktól többek között olyan kérdésekre várjuk a választ, mint például: hogyan képzelhető el a jövő, amelyben ezek az eszközök már hétköznapi tárgyakká válnak, mennyiben változtatják meg a mindennapi életvitelünket? Milyen mélyreható változásokat okoznak ezek az eszközök a világhoz (valósághoz), egymáshoz való viszonyunkban, hogyan formálódik a vizualitásunk, mit eredményezhet ez a kommunikációban (egyén és intézmények szintjén)? A pályázatra tanulmányokat, esszéket és/vagy vizuális megoldásokat (pl. infografika, prezi, animáció, videó, kisfilm stb.) várunk, melyek az utópia és/vagy disztópia témáját járják körül.

Capa-nagydíj

A Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ névadója születésének évfordulóján megalapította a Robert Capa Magyar Fotográfiai Nagydíjat és kiírta a hozzá kapcsolódó pályázatot azon alkotók munkájának elismeréseképpen, akik kiemelkedő teljesítményt nyújtanak a magyar fotográfia területén. A pályázat ötmillió forint összdíjazású.

Capa-járatok

A Capa Központ elkötelezett a magyar fotográfia lehetőségeinek fejlesztése mellett, ezért 2014-ben több alkalommal is lehetővé tette számos fotográfus kiutazását a rangos szakmai fesztiválokra.

Capa-járat – Perpignan – 2014. szeptember 1-7.

A beérkező pályaművek közül az alábbi hét résztvevő utaztatását és akkreditációs díját állta a Capa Központ: Barakonyi Szabolcs, Ferenczy Dávid, Hajdú D. András, Kurucz Árpád, Magócsi Márton, Reviczky Zsolt, Stiller Ákos.

Capa-járat – Párizs – 2014. november 13-16.

A beérkező pályaművek közül az alábbi öt résztvevő – 2014. november 13-16. közötti Paris Photo vásárra történő – utaztatását és három-három napi belépőjegyét állta a Capa Központ: Fátyol Viola, Kasza Gábor, Kovalovszky Dániel, Pályi Zsófia, Sopronyi Gyula.

Capa-járat – Pozsony – 2014. november 7.

A Pozsonyi Fotóhónapra 11 pályázó kis- és hazautazását állta a Capa Központ.

Capa-járat – Bécs

Az Eyes On, Bécsi Fotóhónap fesztiválra 39 pályázó kis- és hazautazását állta a Capa Központ.

TÁRLATVEZETÉSEK

2014. február 19. – Uhl Gabriella tárlatvezetése a Fotószuprematisták című kiállításon

2014. március 12. – Minyó Sziert Károly, Robitz Anikó és Szombathy Bálint közös tárlatvezetése a Fotószuprematisták című kiállításon

2014. április 2. – Túry Gergely fotográfus tárlatvezetése a 32. Magyar Sajtófotó Kiállításon

2014. április 16. – Alföldi Róbert színművész tárlatvezetése a 32. Magyar Sajtófotó Kiállításon

2014. május 7. – Oltai Kata művészettörténész tárlatvezetése a 32. Magyar Sajtófotó Kiállításon

2014. május 27. – Ian Berry és Chris Steele-Perkins tárlatvezetése a Magnum Photos – Kontaktok című kiállításon

2014. június 4. – Virágvölgyi István, a Capa Központ szakmai igazgatója tartott tárlatvezetést a Magnum Photos – Kontaktok című kiállításon

2014. június 11. – Mélyi József művészettörténész tartott tárlatvezetést a Magnum Photos – Kontaktok című kiállításon

2014. július 9. – Virágvölgyi István, a Capa Központ szakmai igazgatója tart tárlatvezetést a Magnum Photos – Kontaktok című kiállításon

2014. július 16. – Csizsek Gabriella, a Magnum Photos – Kontaktok című kiállítás kurátora tartott tárlatvezetést

2014. július 23. – Virágvölgyi István, a Capa Központ szakmai igazgatója tartott tárlatvezetést a Magnum Photos – Kontaktok című kiállításon

2014. július 30. – Virágvölgyi István, a Capa Központ szakmai igazgatója tartott angol nyelvű tárlatvezetést a Magnum Photos – Kontaktok című kiállításon

2014. augusztus 6. – Virágvölgyi István, a Capa Központ szakmai igazgatója tartott tárlatvezetést a Magnum Photos – Kontaktok című kiállításon

2014. augusztus 13. – Kincses Károly fotómuzeológus, a Capa Központ szakmai munkatársa tartott tárlatvezetést a Magnum Photos – Kontaktok című kiállításon

2014. szeptember 10. – Virágvölgyi István, a Capa Központ szakmai igazgatója tartott angol nyelvű tárlatvezetést a Magnum Photos – Kontaktok című kiállításon

2014. szeptember 17. – Virágvölgyi István, a Capa Központ szakmai igazgatója tartott tárlatvezetést a Magnum Photos – Kontaktok című kiállításon

2014. október 11. – Oltai Kata művészettörténész, Böröndön viseled. Társadalmi konstrukciók vizuális kódjai című a kiállítás kurátora tartott tárlatvezetést

2014. október 11. – Virágvölgyi István, a Capa Központ szakmai igazgatója tartott tárlatvezetést a Böröndön viseled. Társadalmi konstrukciók vizuális kódjai című a kiállításon

2014. október 12. – Tárlatvezetés a Böröndön viseled. Társadalmi konstrukciók vizuális kódjai című kiállításon Müller Péter Sziámival

2014. október 15. – Hammer Ferenc szociológus, az ELTE BTK Média és Kommunikáció Tanszék adjunktusa tartott tárlatvezetést a Böröndön viseled. Társadalmi konstrukciók vizuális kódjai című kiállításon

2014. november 2. – Oltai Kata művészettörténész, Böröndön viseled. Társadalmi konstrukciók vizuális kódjai című a kiállítás kurátora tartott tárlatvezetést

2014. november 19. – Nemes Attila kulturális közvetítő (cultural mediator), a Kép és képtelenség című kiállítás kurátora tartott tárlatvezetést

2014. november 26. – Kiss László, a Kép és képtelenség társkurátora tartott tárlatvezetést

2014. december 10. – Boros Judit a Kép és képtelenség című kiállítás társkurátora tartott tárlatvezetést

2014. december 17. – Ujhelyi Zsófia a Kitchen Budapest terméktervező munkatársa tartott tárlatvezetést a Kép és képtelenség című kiállításon

KULTURÁLIS PROGRAMOK

Photo-slampoetry – slammerek és színészek a Capa Központban

A költészet napján a Capa Központban csak a slammerek és a színészek tudták, a 32. Magyar Sajtófotó Kiállítás mely képét vagy sorozatát vették kezelésbe egy kiadós slammelés és játék formájában.

2014. április 11.

Múzeumok Éjszakája, OSA Archivum Csillagos házak megemlékezés

Első alkalommal vett részt 2014-ben a Capa Központ a Múzeumok Éjszakája rendezvényen és a Magyar Holokauszt Emlékév alkalmából megrendezett OSA Archivum Csillagos házak megemlékezésben, saját fotós programmal.

2014. június 21.

PERFORMANSZOK

Csurka Eszter: Előhívás

Csurka Eszter különleges performanszának keretében a közönség is aktív részese lett az alkotás folyamatának. A képzőművész lényegében egy hatalmas fotólaboratóriummá alakította át a kiállítóteret: különböző vegyületek és világítási technikák segítségével néhány perc leforgása alatt képek egész sora kapott új értelmet.

2014. január 30.

FénykerékpárMandalaSaxofonra – Minyó Szert Károly és Grencsó István

A két kitűnő kortárs művész először működött együtt egy mandala létrehozásában a Capa Központban.

2014. február 19.

Dénes Imre: Sóvárgás

Dénes Imre, a tengerészből lett alkotó a nemzetközi vizek helyett immár a nemzetközi performanszművészet térközeiben hajózik. Életrajzi elemekkel átszőtt előadását a távol-keleti meditatív szellemiség hatotta át.

2014. február 24.

Drozdik Orsolya: Individuális mitológia

Drozdik Orsolya 1975-ben a Képzőművészeti Főiskola hallgatójaként vezette be az Individuális mitológia címet konceptuális programja megnevezésére. A Játsszad újra Drozdik, táncolj az emlékdarabok pengéin! az archaikus kutatás rekonstruktív módszerével építi újra a múltat, közte saját múltját is.

2014. március 19.

Gergye Krisztián és Dömölky Dániel performansza

Kortárs művészeti önreflexió – Gergye Krisztián táncművész és Dömölky Dániel fotográfus, építész közös performansza, amelynek során megelevenedtek a 32. Magyar Sajtófotó Kiállítás egyes képei és sorozatai.

2014. április 16.

Inconsolable Ghost: Szellemjárta mozi

Audiovizuális performansz az INCONSOLABLE GHOST előadásában. Az INCONSOLABLE GHOST felállása Budapesten: Hilary Jeffery (Nagy-Britannia – Németország) – harsona, Gideon Kiers (Hollandia – Horvátország) – elektronika, Zsolt Sörös (Ahad) (Magyarország) – öthúros mélyhegedű, elektronika, tárgyak, Makino Takashi (Japán) – film, élőben létrehozott kép és hang
2014. május 19.

Fotóasszociációk a tánc nyelvén Fehér Ferencsel

2014. október 10.

Fotóasszociációk a tánc nyelvén Vass Imrével

2014. október 11.

MÚZEUMPEDAGÓGIAI PROGRAMOK

2014. április 13. – családi nap a 32. Magyar Sajtófotó Kiállításához kapcsolódóan

Képes és képtelen foglalkozások, tárlatvezetések magyar és angol nyelven a Sajtófotó kiállításához kapcsolódóan, bábszínházi előadás, cirkuszi produkció. A nap folyamán az Ezerarcú Multikulti Egyesület a kiállítás képeiben is visszaköszönő barátság, család-otthon, béke-háború, konfliktus témaköreit körbejáró mesélős-kézműves foglalkozásai várták a kicsiket és nagyokat egyaránt a Capa Központban.

2014. április 27. – családi nap a 32. Magyar Sajtófotó Kiállításához kapcsolódóan

Jelmezes fotografálás, játékos tárlatvezetések, kézműves foglalkozások gyermekeknek és felnőtteknek egyaránt.

2014. május 11. – családi nap a 32. Magyar Sajtófotó Kiállításához kapcsolódóan

SÉTÁLD ÁT A FOTOGRAFIA TÖRTÉNETÉT! – a Capa Központ és az idén 120 éves Mai Manó Ház közös családi programja: tárlatvezetések, archaikus fotografiai workshop, kép- és könyvalkotó foglalkozások, digitális fotografiai workshop, közösségi foglalkozások.

2014. október 12. – Fotóutca Fesztivál

Gyerekfoglalkozások – Robert Capa társasjátékok, fotografiai papírajátékok, feladatlapok, ismeretterjesztő anyagok a kiállításról, jelmezes fotografálás, családi tárlatvezetésekkel egybekötött tárlatvezetések a Grund Színház színészeivel.

Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

Alapadatok

B. Éves összes bevétel:

Előző év (e Ft)	Tárgy év (e Ft)
178,411	245,843

Ebből:

C.A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg

Előző év (e Ft)	Tárgy év (e Ft)
0	0

D. Közzolgáltatási bevétel:

Előző év (e Ft)	Tárgy év (e Ft)
0 Ft	0 Ft

E. Normatív támogatás:

Előző év (e Ft)	Tárgy év (e Ft)
0	0

F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás:

Előző év (e Ft)	Tárgy év (e Ft)
0	0

G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]:

Előző év (e Ft)	Tárgy év (e Ft)
178,411	245,843

H. Összes ráfordítás (kiadás):

Előző év (e Ft)	Tárgy év (e Ft)
205,682	255,594

I. Ebből személyi jellegű ráfordítás:

Előző év	Tárgy év
67,699	95,892

J. Közhasznú tevékenység ráfordításai:

Előző év (e Ft)	Tárgy év (e Ft)
205,682	254,983

K. Adózott eredmény:

Előző év (e Ft)	Tárgy év (e Ft)
-27,271	-9,751

L. Szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)

Előző év (e Ft)	Tárgy év (e Ft)
0	0

Erőforrás-ellátottság mutatói

Mutató teljesítése

Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - \text{Ft}]$ **Igaz**

Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \geq 0]$ **Hamis**

Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$ **Igaz**

Társadalmi támogatottság mutatói

Mutató teljesítése

Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$ **Hamis**

Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$ **Igaz**

Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$ **Hamis**

A szervezet a törvény szerinti mutatóknak megfelel.

Tagjain kívül mások igénybe vehetik a szervezet által nyújtott közhasznú szolgáltatást

Vállalja, hogy nem folytat közvetlen politikai tevékenységet, szervezete pártoktól független és azoknak anyagi támogatást nem nyújt.

Vállalja, hogy a gazdálkodása során elért eredményét nem osztja fel, azt a létesítő okiratában meghatározott közhasznú tevékenységre fordítja

Vállalja, hogy gazdasági-vállalkozási tevékenységet csak közhasznú vagy a létesítő okiratban meghatározott egyéb céljainak megvalósítása érdekében, a közhasznú célok megvalósítását nem veszélyeztetve végez.